

## IL CORSO

### Contenuti

Si tratta di un corso base composto da 5 moduli didattici (materie)

1. **Liturgia** – docente *Morena Baldacci*
2. **Introduzione alla lettura della musica** – docente *Antonella Chiarappa*
3. **Organo liturgico** – docente *Livia Sandra Frau*
4. **Lezioni di vocalità** – docente *Maria Luisa Dituri*
5. **Canto e musica per celebrare** – docente *Antonio Parisi*

Lo studio delle singole discipline sarà integrato con la partecipazione a seminari on line, forum di discussione, laboratori, verifiche ed eventi in diretta.

### Durata del corso

Il corso avrà una durata di 8 mesi. L'inizio è previsto per la metà di ottobre 2009. A conclusione del percorso on line è previsto un incontro residenziale, con momenti di approfondimento e valutazione

### Attestato rilasciato

"Animatore musicale per la liturgia – livello base" è il titolo che sarà conseguito in caso di esito positivo del corso.

L'animatore musicale è una figura preposta alla cura e all'esercizio degli eventi musicali liturgici. Il livello base attesta il possesso delle abilità canore o musicali necessari a questo fine.

Il corso non costituisce titolo d'accesso preferenziale a scuole di specializzazione del settore.

## PER SAPERNE DI PIU'

Consultare il sito dell'Ufficio Nazionale Liturgico della CEI, raggiungibile dall'indirizzo [www.chiesacattolica.it/liturgia](http://www.chiesacattolica.it/liturgia), e cliccare sull'icona Musica Liturgica

oppure  
contattare direttamente l'Ufficio Nazionale Liturgico della CEI:  
C.ne Aurelia 50, 00165 Roma  
tel. 06 66 398 234  
e-mail: [uln@chiesacattolica.it](mailto:uln@chiesacattolica.it)

oppure  
collegarsi a [www.youtube.com](http://www.youtube.com) e digitare nel motore di ricerca video le parole "musica liturgica"

**IL CORSO RILASCIATA CREDITI  
UNIVERSITARI, RICONOSCIUTI DAL  
CONSERVATORIO DI FERMO E SPENDIBILI  
NEL PERCORSO DI LAUREA TRIENNALE DI  
MUSICA PER LA LITURGIA**

UFFICIO LITURGICO NAZIONALE  
DELLA CEI  
CIRC.NE AURELIA 50  
00165 ROMA  
TEL. 06 66 398 234  
E-MAIL: [uln@chiesacattolica.it](mailto:uln@chiesacattolica.it)

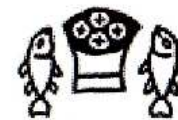


CEI

 **Musica  
Liturgica**

# TERZA EDIZIONE DEL CORSO ON LINE DI MUSICA LITURGICA

ANNO 2009-2010



PROMOSSO  
DALL'UFFICIO LITURGICO NAZIONALE  
DELLA CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA

## E-LEARNING

### Il corso on line di musica liturgica

L'ufficio Liturgico Nazionale della CEI attiva anche quest'anno un corso di formazione on line rivolto agli animatori musicali delle celebrazioni.

L'evento musicale nella liturgia costituisce una componente essenziale; la celebrazione si costruisce e si esprime infatti anche attraverso il canto e la musica, che fin dall'antichità sono modi per esprimere e celebrare il culto verso Dio.

L'importanza dei momenti canori e sonori fa sì che essi non possano essere affidati all'improvvisazione, ma debbano essere creati ed interpretati con consapevolezza. È necessaria pertanto un'adeguata preparazione che possa rispondere a questa esigenza e sopperire alla carenza di scuole di musica liturgica sul territorio nazionale.

Dall'analisi di questi bisogni è nato il primo corso on line (e-learning) di musica per la liturgia che, dopo il successo del primo anno, viene replicato.

### A chi si rivolge

L'iniziativa è diretta a:

- ragazzi ed adulti che già operino in parrocchia come animatori, organisti o membri dei cori, che desiderino affinare le proprie competenze musicali in ambito liturgico.
- Requisiti di accesso sono:
  - conoscenza delle prime nozioni musicali
  - impegno concreto in una comunità parrocchiale



## PERCHÈ L'E-LEARNING

### L'e-learning:

è una modalità di formazione estremamente elastica. Non ci sono vincoli spazio/temporali. Sono gli utenti a decidere quando, dove e come studiare.

Permette di conseguire notevoli vantaggi logistici, organizzativi, economici. Nessuno spostamento, meno costi. È innovativo e fortemente interattivo. Rispetta le esigenze del discente. L'utente può assimilare tutti i contenuti assecondando i suoi ritmi, senza dipendere dai tempi della classe. Elimina i problemi connessi al recupero delle lezioni perse. Permette aggiornamenti continui ed in tempo reale.

### Cosa è necessario per fruire del servizio

Occorre semplicemente una postazione informatica, collegata a internet e dotata di scheda audio con casse o cuffie. Una connessione a banda larga è preferibile per fruire del servizio in modo agevole.

### Come si svolge la didattica

La didattica è erogata all'interno di un'aula virtuale, equipaggiata di tutte le funzionalità necessarie alle attività di apprendimento ed interazione con il tutor.



## E-LEARNING

### Il corso è erogato:

con approccio misto o blended (online + presenza): il percorso formativo prevede attività on line e un incontro finale in presenza.

### In modalità asincrona:

le attività didattiche si svolgono senza che ci sia la simultanea presenza del docente e dei discenti nell'aula virtuale. Ciò non vuol dire anche assenza di interattività; questa è garantita dall'attivazione dei forum tematici di discussione, dallo scambio di domande e risposte attraverso una sezione apposita dell'aula virtuale.

### Con eventuali momenti sincroni:

a seconda delle esigenze è possibile prevedere e programmare anche eventi in diretta web e momenti di chat.

### I supporti didattici allo studio sono sempre disponibili per il download:

- dispense e slide di approfondimento e chiarimento;
- lezioni video-audio - utili ad illustrare argomenti che necessitano di un supporto visivo;
- esercitazioni - necessarie a verificare il livello di apprendimento raggiunto.

Il percorso didattico è arricchito con interviste, fruibili in modalità **podcast** e **laboratori**.

### L'aula virtuale

L'aula virtuale è l'ambiente in cui si svolge la didattica on line.

La sua consultazione è estremamente facile. Non richiede alcuna competenza ed è sempre accessibile.

È composta da sezioni informative, sezioni contenutistiche e moduli per le attività interattive (forum, posta, chat, dirette web).